



¿Cómo Escribir y Publicar

# ARTÍCULOS CIENTÍFICOS?



MODALIDAD ASINCRÓNICA

[www.cidecuador.org](http://www.cidecuador.org)

## Descripción:

Los cambios acelerados de la era actual han incentivado y contribuido al constante aumento de la producción científica de docentes e investigadores universitarios.

Los profundos avances tecnológicos especialmente en el área de la información han facilitado en el mundo actual la constante creación, distribución y manipulación de la información, siendo la información un instrumento del conocimiento.

El curso pretende brindar herramientas a los docente e investigadores que les permita desarrollar habilidades y destrezas para el arte de escribir artículos científicos a la vez, que se enfoca en la optimización la capacidad de redacción de la comunicación científica acorde con las normas internacionales establecidas por sistemas como Scielo, Latindex, Web of Science (WoS) y Scopus tan importantes para el posicionamiento de la producción científica ecuatoriana en la sociedad del conocimiento a nivel internacional.

El Centro de Investigación y Desarrollo Ecuador convoca a todos los profesionales e investigadores en las diversas áreas del conocimiento de Ecuador y Latinoamérica a participar en el Curso Taller: ¿Cómo Escribir y Publicar Artículos Científicos?

# Objetivo General

Desarrollar aptitudes, destrezas y habilidades en los docentes – Investigadores en la lecto – escritura de artículos científico y otras publicaciones para su desarrollo profesional en el campo de la educación superior (docencia, investigación y vinculación).

# Contenido

- Redacción Científica
- Tipo de Publicaciones en Revistas Indexadas
- Normas de las Revistas. Un panorama Global
- Investigación Científica y transcripción del escrito científico
- Fundamentos gramaticales claves para escribir una publicación científica
- Comité Editorial de una revista científica
- Etapas de un artículo científico: Palabras Claves, Introducción, Materiales y Métodos, Resultados – Cuadros y Figuras, Discusión, Referencias Bibliográficas.
- Aspectos éticos de las publicaciones científicas.



# Dra. Penélope Hernández Lara

## Facilitadora

Doctora en Educación. Magíster en Arte, mención Estética (Universidad Pedagógica Experimental Libertador). Coordinadora de la línea de investigación “Teoría y Crítica de la Estética Posmoderna” del Instituto Pedagógico de Caracas. Miembro del Consejo Editorial de la Revista Palabra y Realidad del Doctorado en Educación y de la Revista de Investigación del Instituto Pedagógico de Caracas. Editora de revistas RELE -Bolivia

Modalidad  
**ASINCRÓNICA**

# Inversión 30\$

## Datos de Pago



**DAVID MAX OLIVARES ÁLVARES**  
DNI: 05747061  
Cta. Ahorros dólares: # 575 - 75016966 - 1 - 71  
Código interbancario: 00257517501696617196



**BANCO NACIONAL DE BOLIVIA**  
Centro de Estudios Transdisciplinarios  
Bolivia # 1000278439 - NIT 184608026



**BANCO GUAYAQUIL**  
CIDE S.A.  
cuenta corriente #14329269  
RUC 0992690305001



**CIDE S.A.**  
editorial@cidecudor.org